Радуга

3•4 года

Т. И. Гризик

ГОВОРИМ ПРАВИЛЬНО.
Слушаем и беседуем

ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Радуга

Т. И. Гризик

ГОВОРИМ ПРАВИЛЬНО. Слушаем и беседуем

Пособие
для детей 3–4 лет

Москва «Просвещение» 2011

УДК 372.3/4
ББК 74.102
Г83

Серия «Радуга» основана в 2008 г.

Книга предназначена для чтения взрослыми детям.

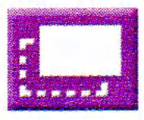
Условные обозначения

– соедини, обведи, напиши

– раскрась, нарисуй

– ответь, придумай, назови, скажи

– вырежи


– наклей

Гризик Т. И.

Г83 Говорим правильно. Слушаем и беседуем : пособие для детей 3—4 лет / Т. И. Гризик. — М. : Просвещение, 2011. — 24 с. : ил. — (Радуга). — ISBN 978-5-09-019006-0.

Пособие входит в учебно-методический комплект к программе «Радуга».

С помощью заданий, предлагаемых в книге, взрослый сможет организовать работу с детьми младшего дошкольного возраста по развитию навыков активной разговорной речи. Работа с пособием способствует формированию произносительных навыков, обогащению словаря, уточнению представлений об окружающем мире.

УДК 372.3/4
ББК 74.102

Учебное издание

Серия «Радуга»

Гризик Татьяна Ивановна

ГОВОРИМ ПРАВИЛЬНО.
СЛУШАЕМ И БЕСЕДУЕМ
Пособие для детей 3—4 лет

Центр развития дошкольного образования
Руководитель Центра *Н. В. Федина*
Заместитель руководителя *С. П. Максимова*
Редактор *Т. В. Лаврова*
Художественный редактор *Н. Ю. Бабкина*
Художник *Т. Е. Ситникова*
Дизайнер серии *М. А. Дружинина*
Рисунок на обложку *Т. Е. Ситниковой*
Технический редактор и верстальщик *Т. М. Якутович*
Корректор *Ю. Б. Григорьева*

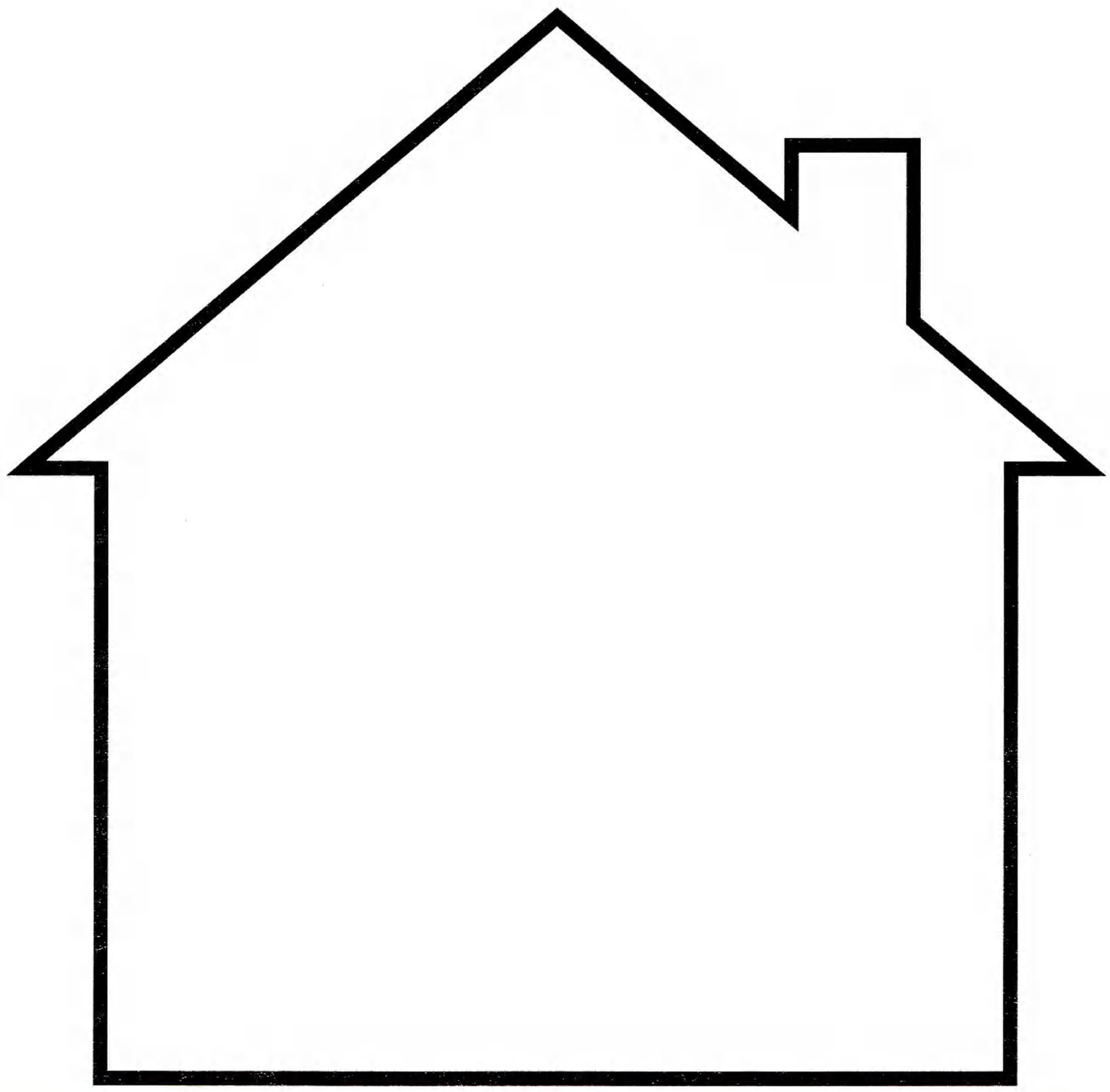
Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать 02.12.10. Формат 60×90 1/8. Бумага офсетная. Гарнитура PragmaticaC. Печать офсетная. Уч.-изд. л. 1,99 + вкладка 0,49. Тираж 10 000 экз. Заказ № 5443.

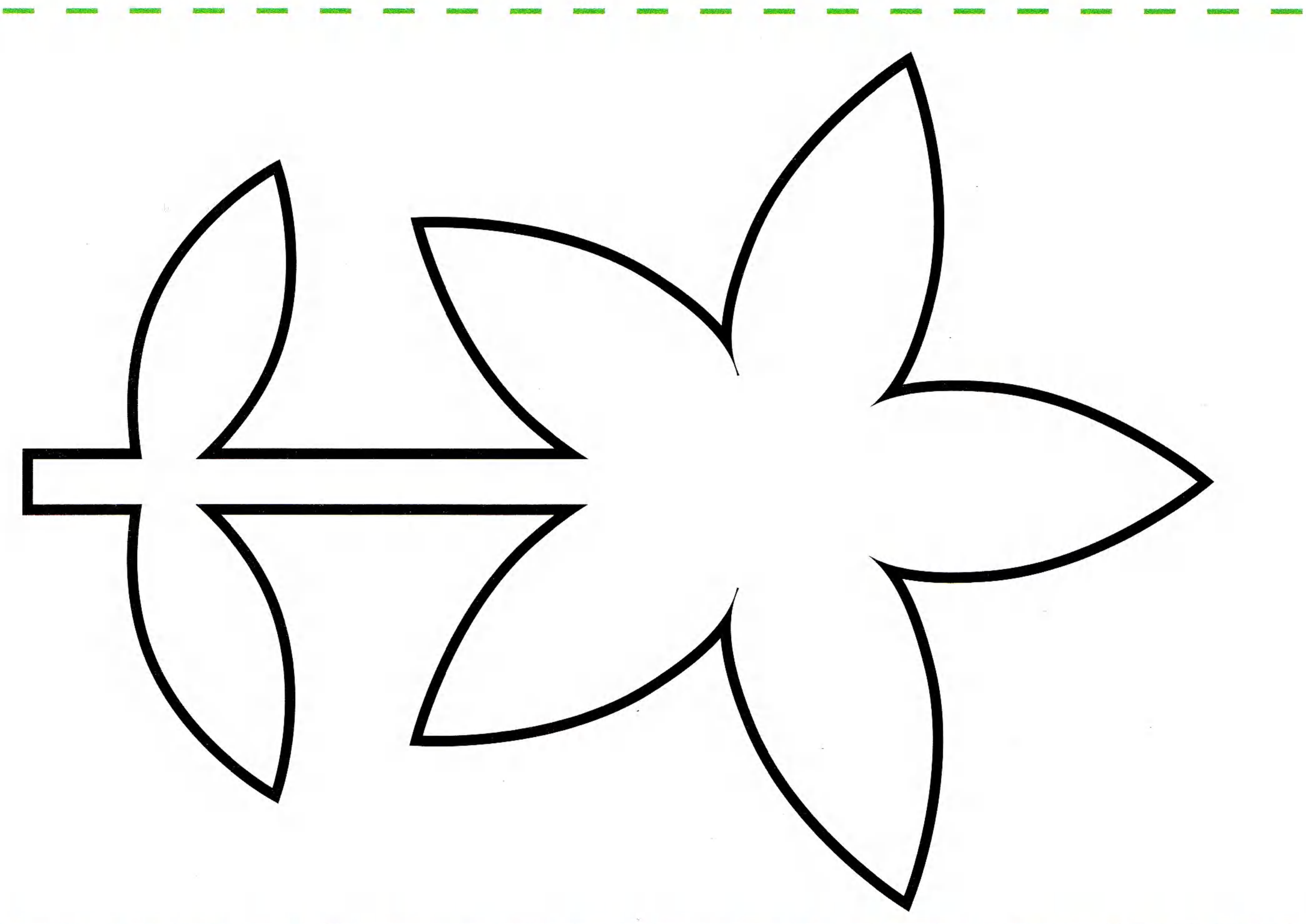
Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение».
127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

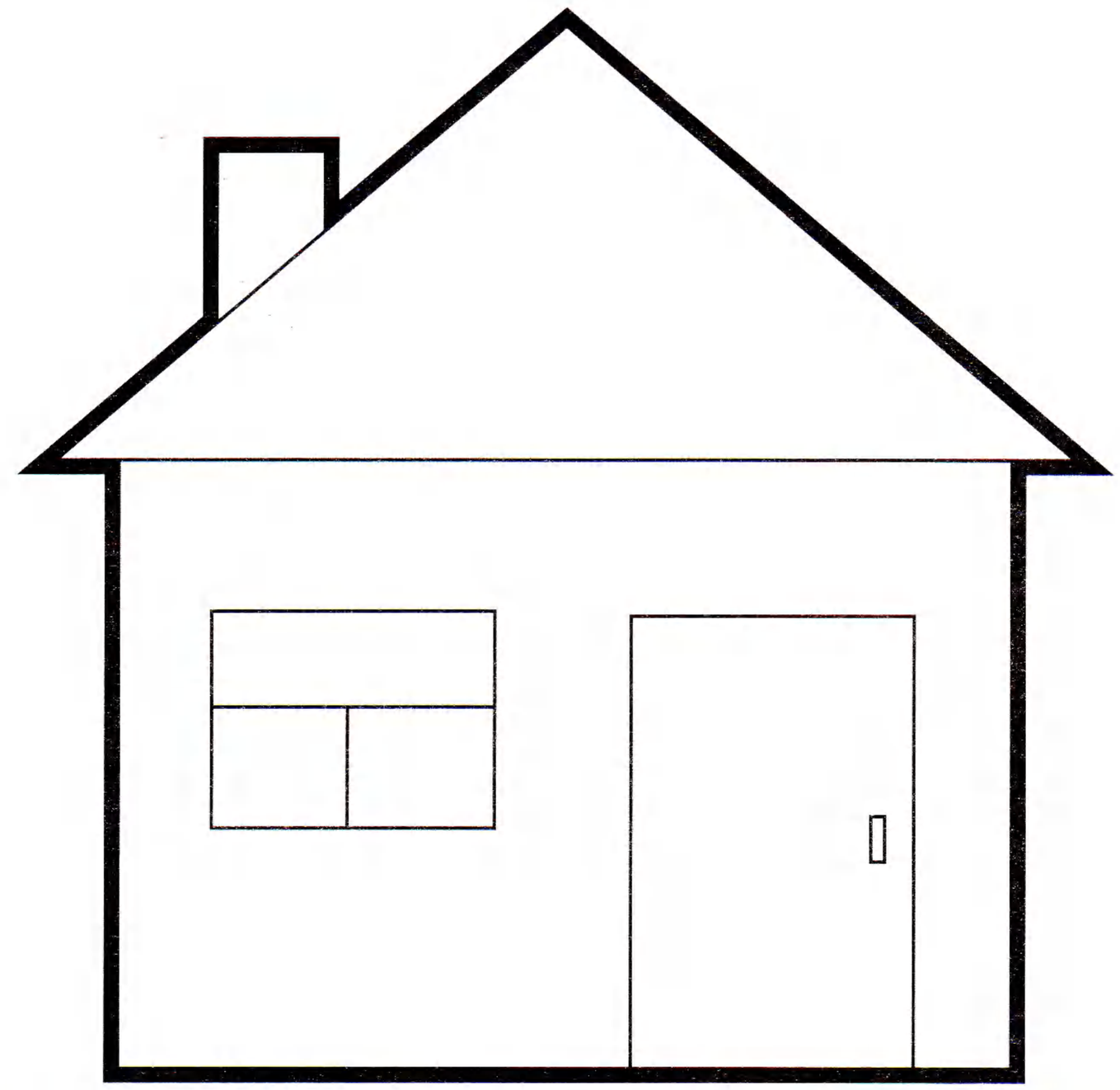
Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленных издательством материалов в ОАО «Тверской ордена Трудового Красного Знамени полиграфкомбинат детской литературы им. 50-летия СССР».170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, 46.

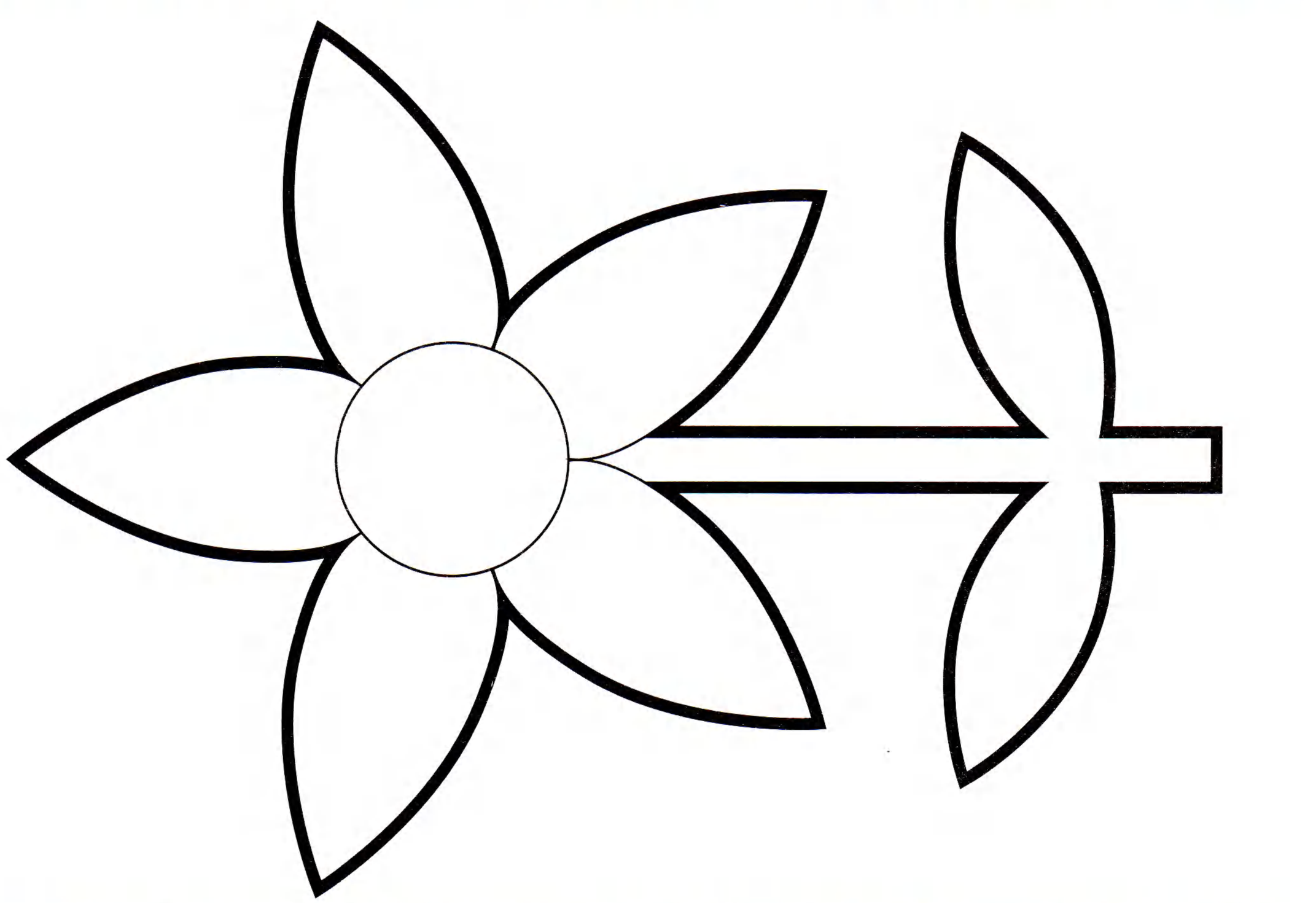
ISBN 978-5-09-019006-0

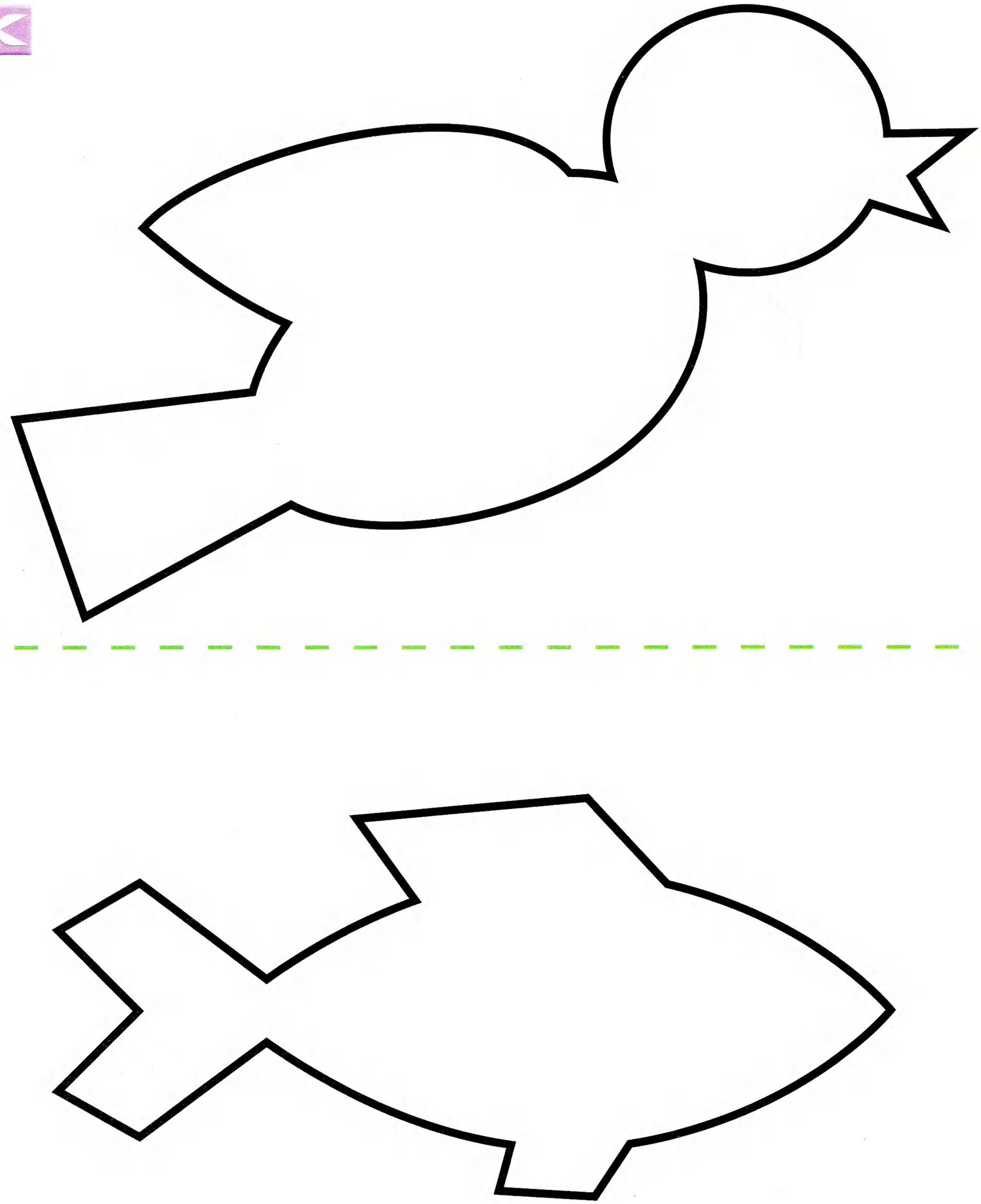
© Издательство «Просвещение», 2011
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 2011
Все права защищены

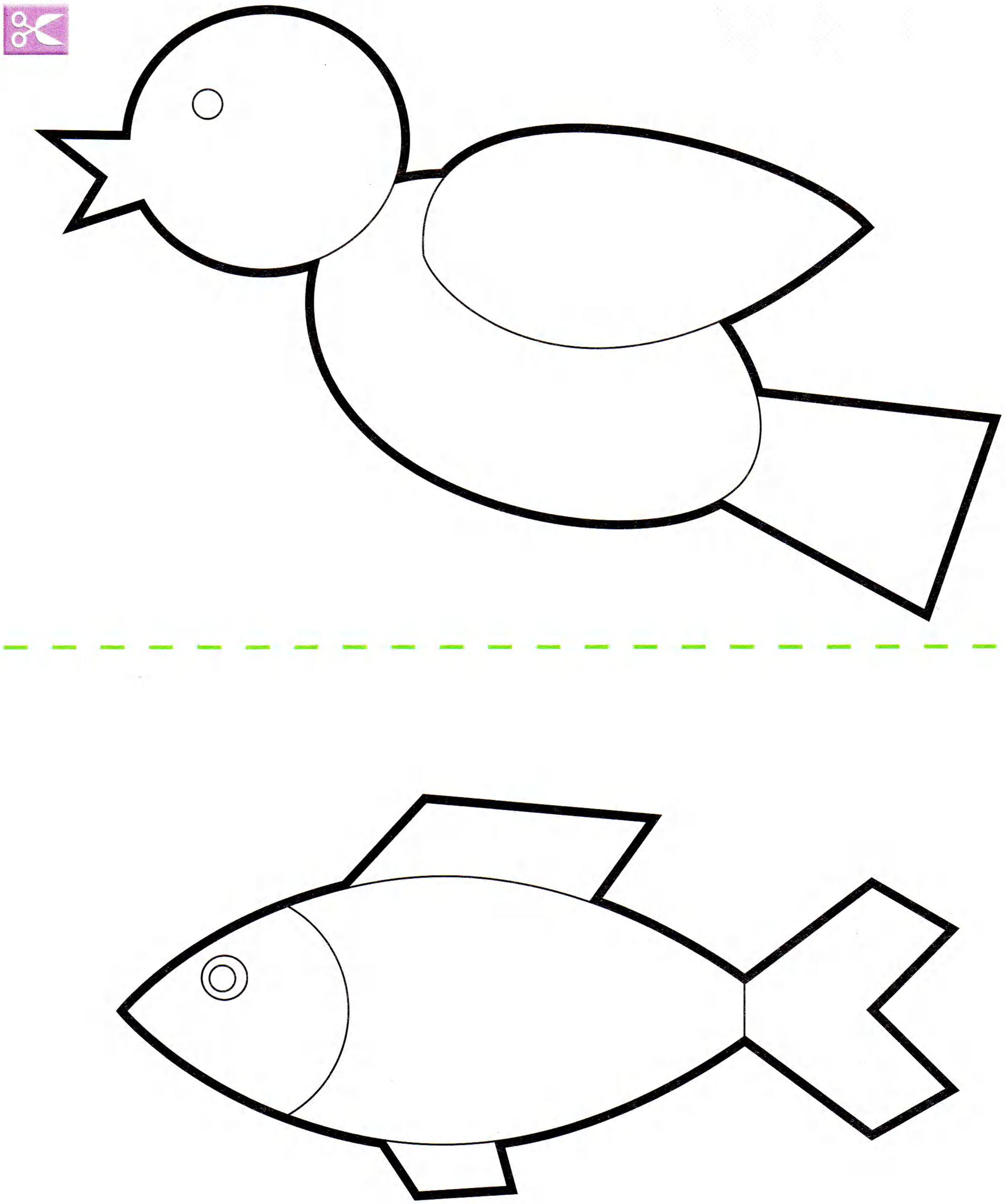


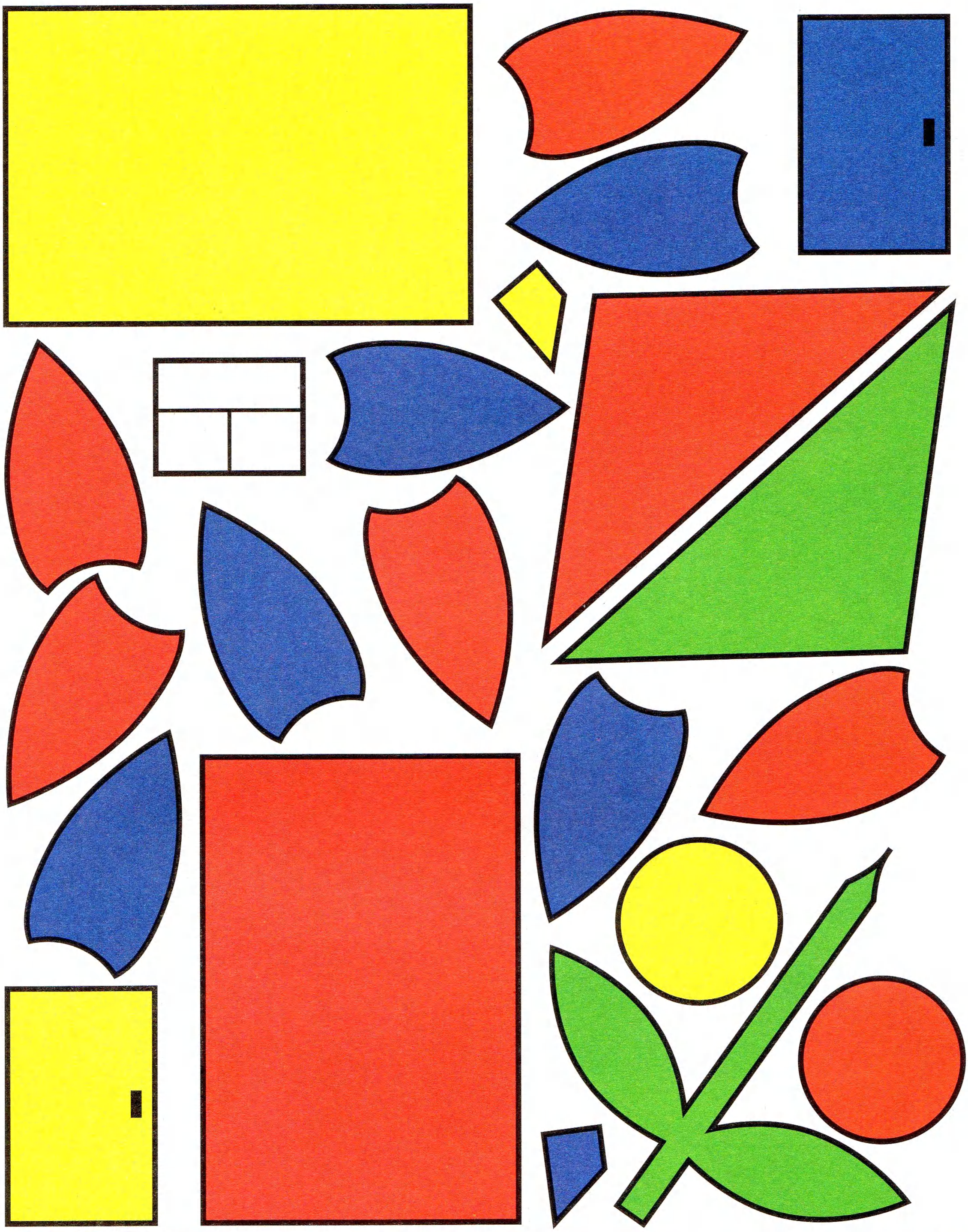


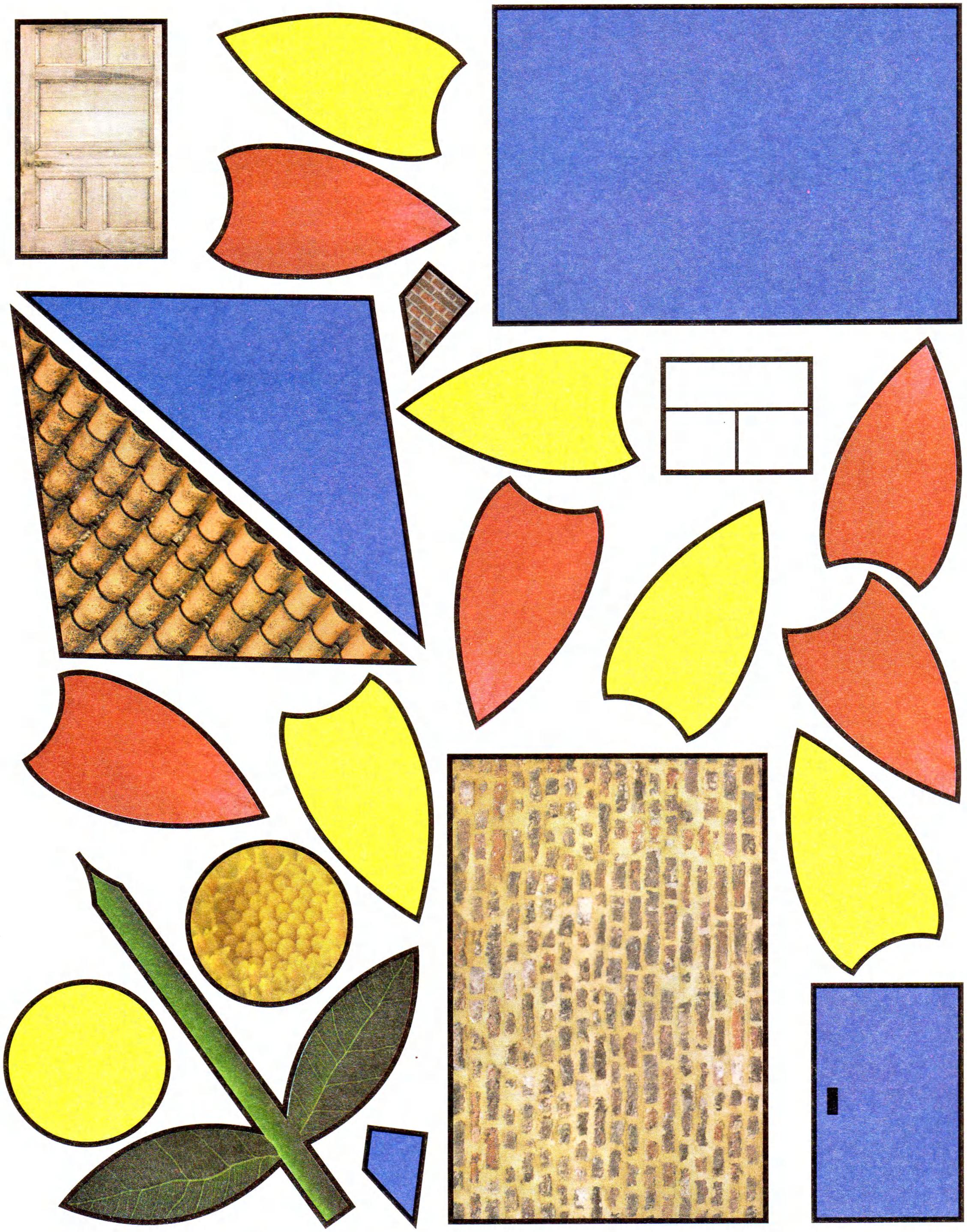


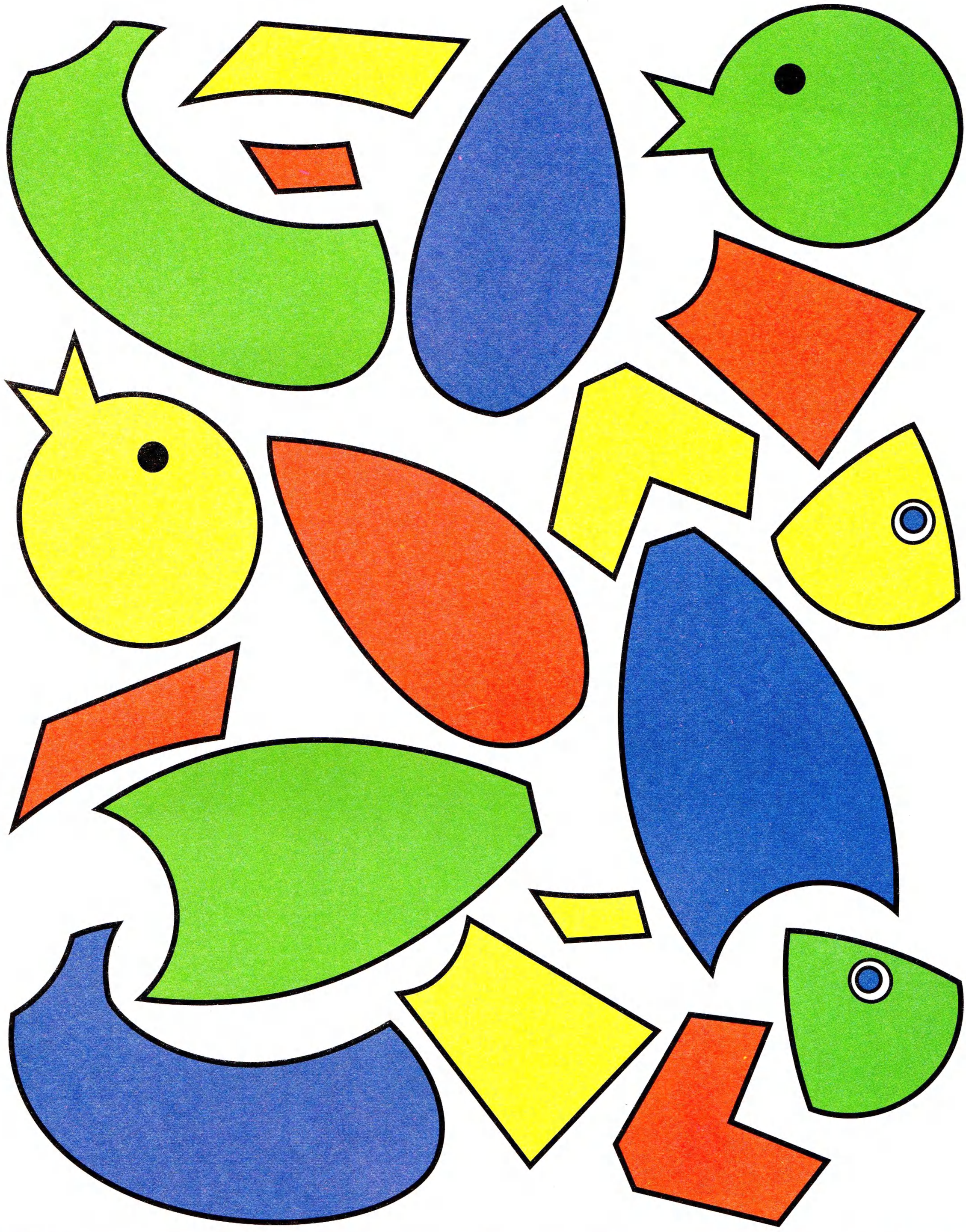


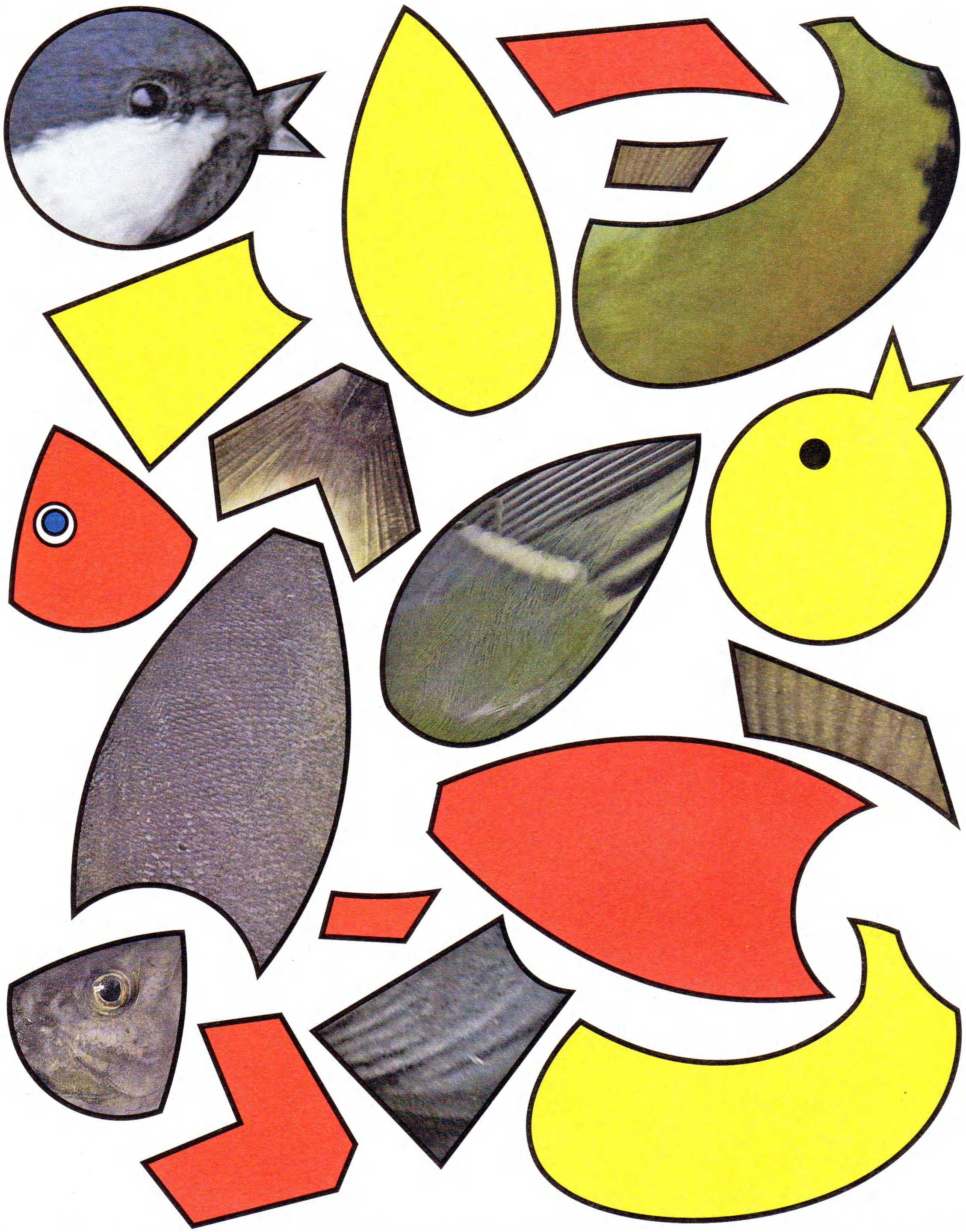


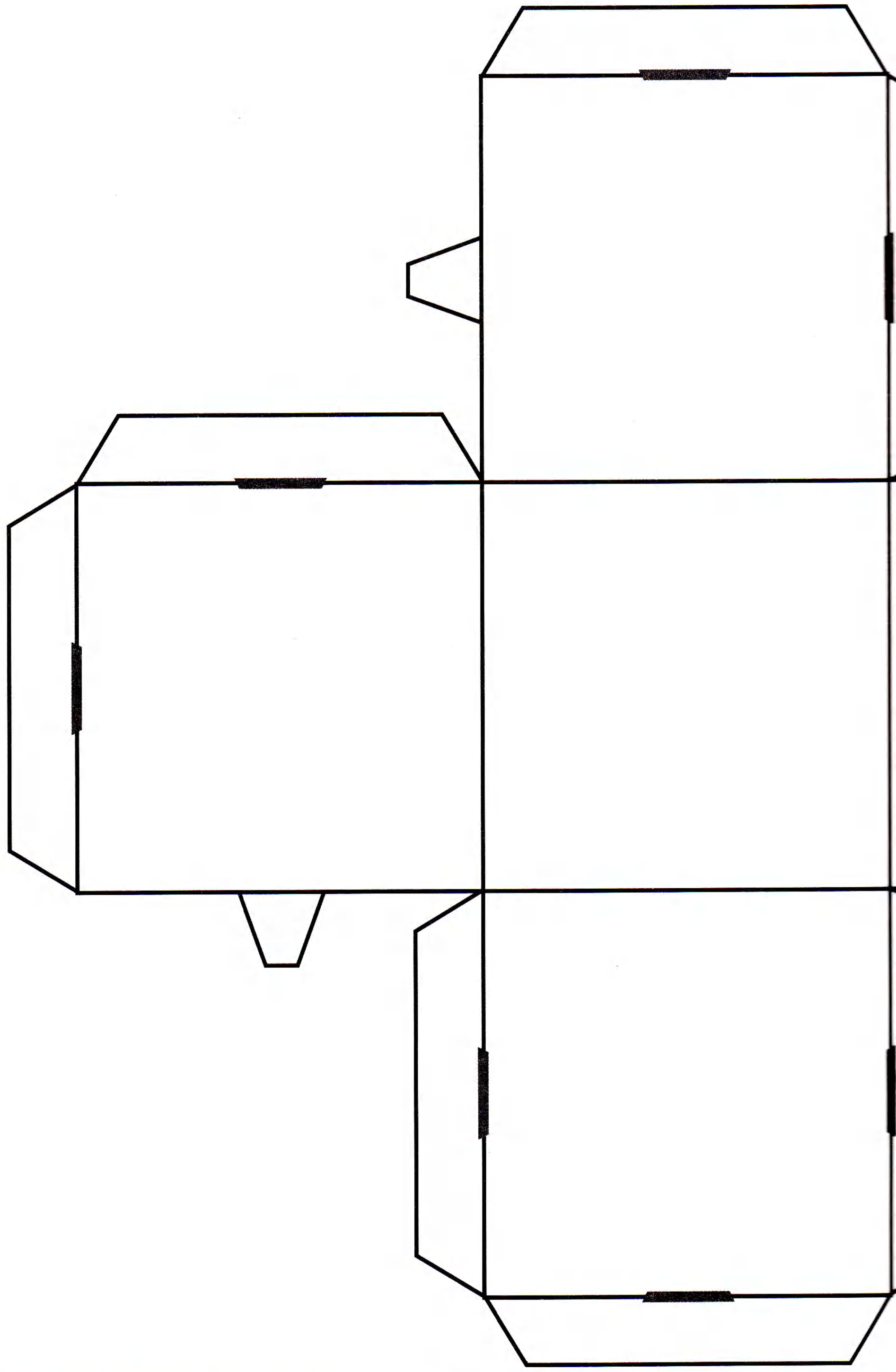












Какую игрушку держит мишка? Как вы думаете, как он будет играть с кошкой? Мне кажется, он внимательно смотрит на зайчика. Что делает зайчик? Почему мишка заинтересовался зайчиком с машинкой? Вспомните историю про то, как зверюшки хотели прокатить кота в машине (стихотворение А. Барто «Грузовик» «Нет, напрасно мы решили...»).

Что делает лисичка? Как вы думаете, какую книгу она рассматривает? Как вы думаете, лисичка умеет читать? Кого и как она попросит почитать сказку?

Как вы думаете, о чём разговаривают кошка-воспитатель и собачка?

Найдите на картинке матрёшек. Какого они цвета? Укажите самую высокую и самую низкую матрёшку?

Назовите предметы на синем столике. Каким одним словом их можно назвать? Как вы думаете, для кого накрыли стол? Как игрушки будут приветствовать гостей?

ТЕРЕМОК

В одном сказочном лесу жили-были ни звери, ни птички, ни жучки, ни червячки и даже ни муравьишки. Там жили игрушки. Они умели говорить, смеяться, бегать, прыгать, танцевать и многое другое.

Игрушки были большие и маленькие. Игрушки-малыши ходили в сказочный детский сад. Лето они провели дома с родителями, а после лета собрались в группе детского сада с любимой воспитательницей. Давайте заглянем к ним в гости.

Рассмотрите картинку, где изображена группа сказочного детского сада.

Назовите, какие игрушки вы видите на картинке. Какие игрушки вы ещё знаете и можете назвать?

Найдите большую (взрослую) кошку. Это воспитатель. Её зовут Муся Ивановна.

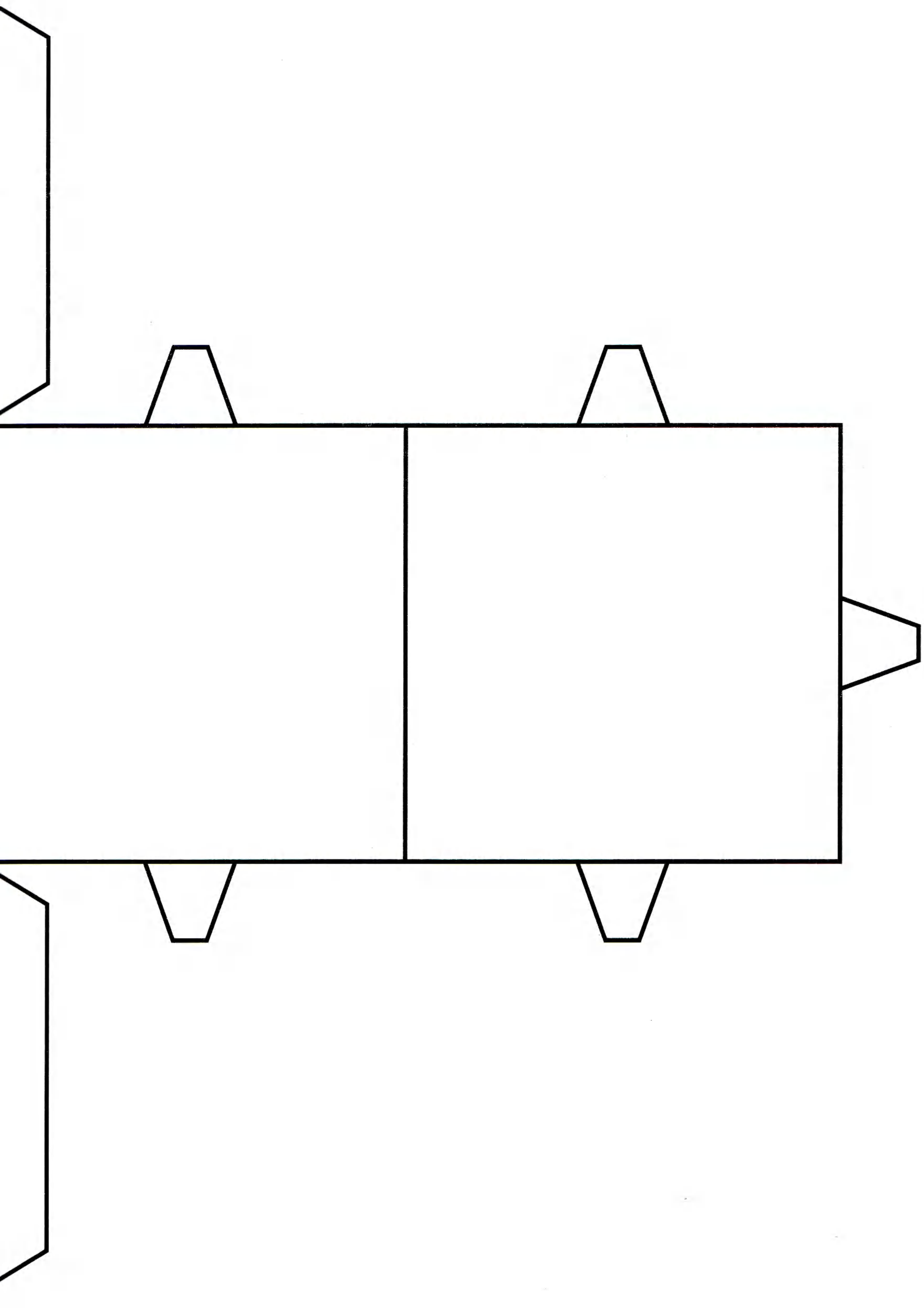
Как зовут кошку-воспитателя? Какие игрушки пришли в детский сад? Дайте им имена.

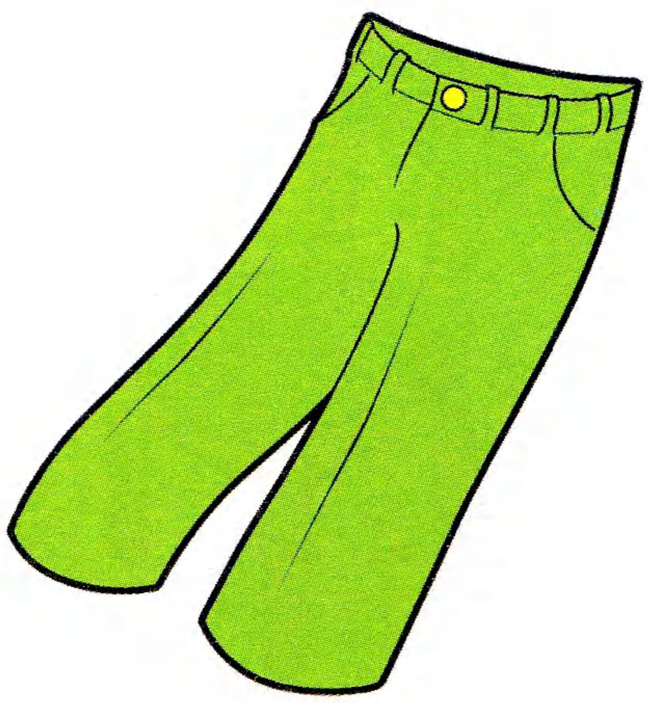
Какого цвета перья в хвосте у петушка?

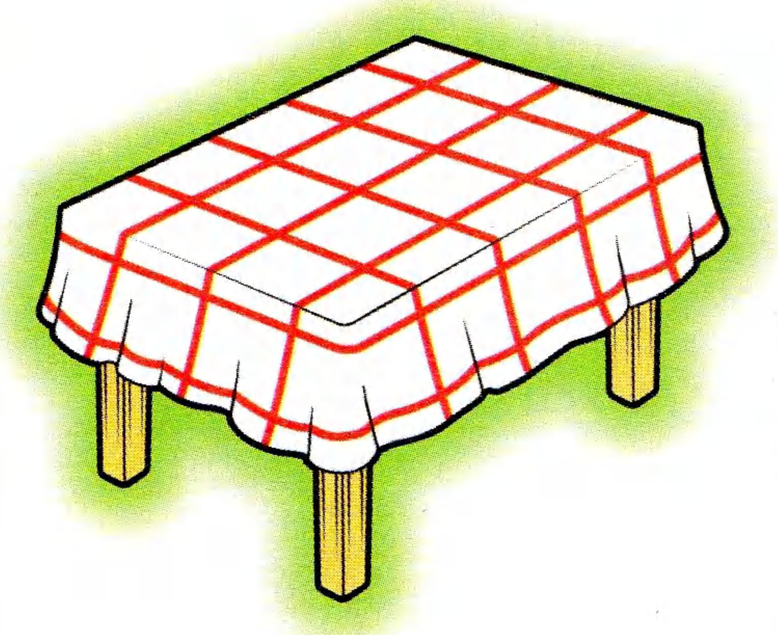
Рассмотрите внимательно картинку и скажите, кто чем занят. Какого цвета кубики поставил петушок? Какого цвета кубик он несёт? Как вы думаете, что строит петушок?

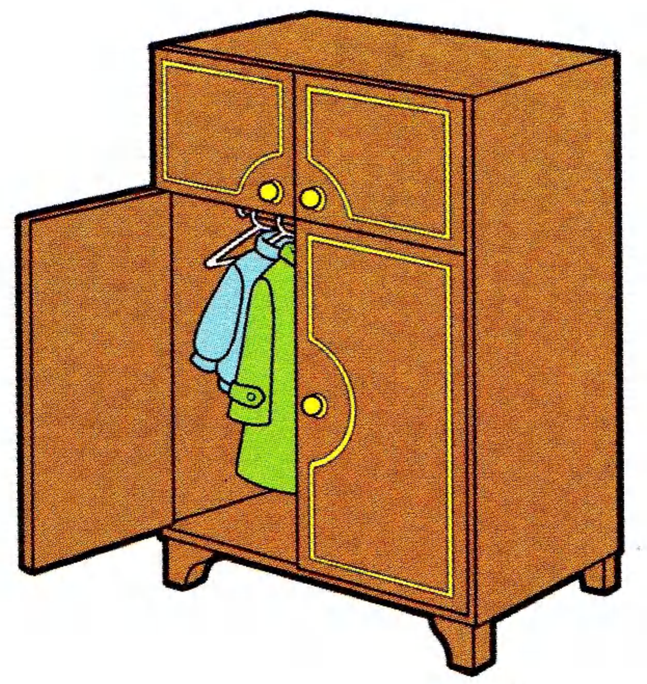
Что в руках у куклы? На кого она смотрит? Кого хочет причесать? Как она обратится к лошадке? Как ей ответит лошадка? Вспомните стихотворение А. Барто «Лошадка» («Я люблю свою лошадку...»).

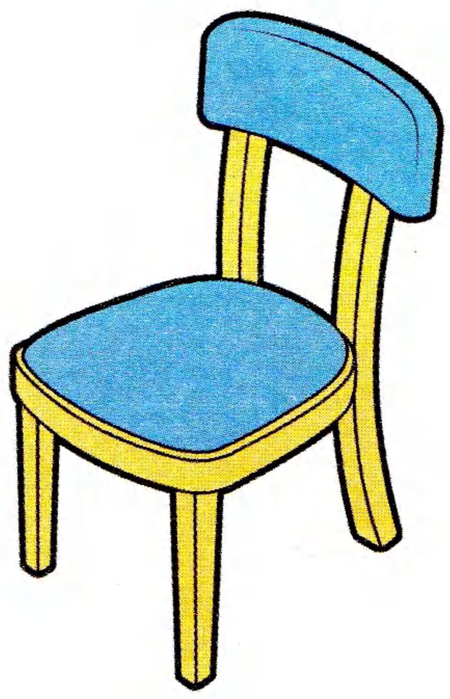
Что делает лошадка? Как вы думаете, что она нарисует?

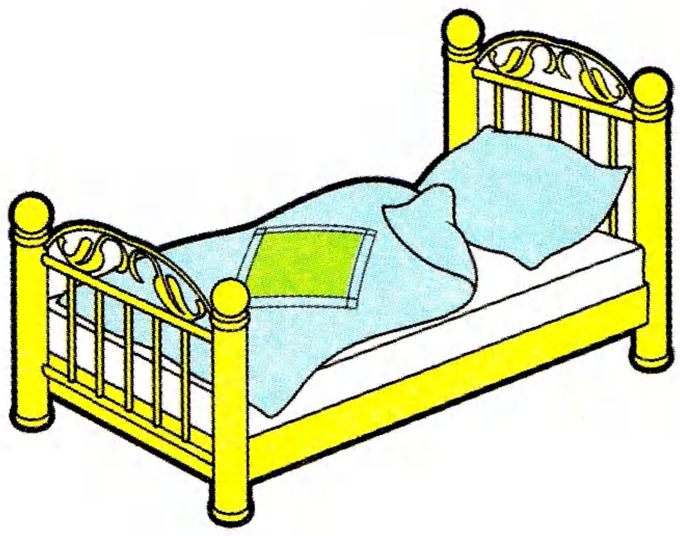


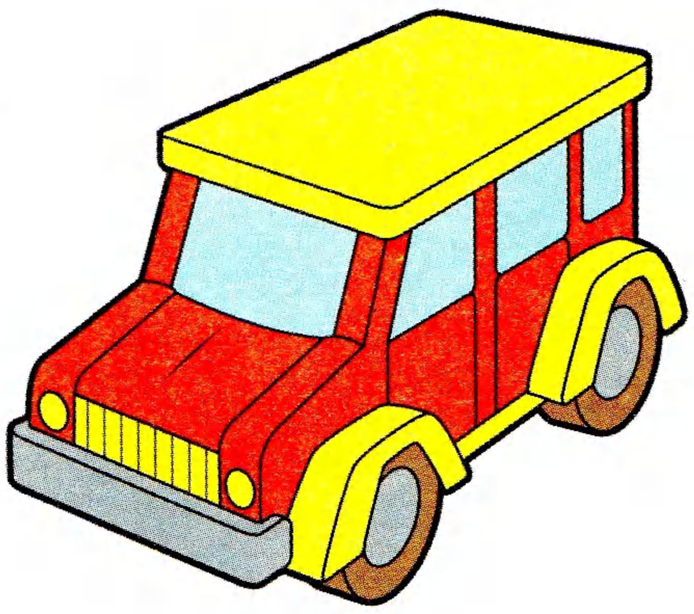


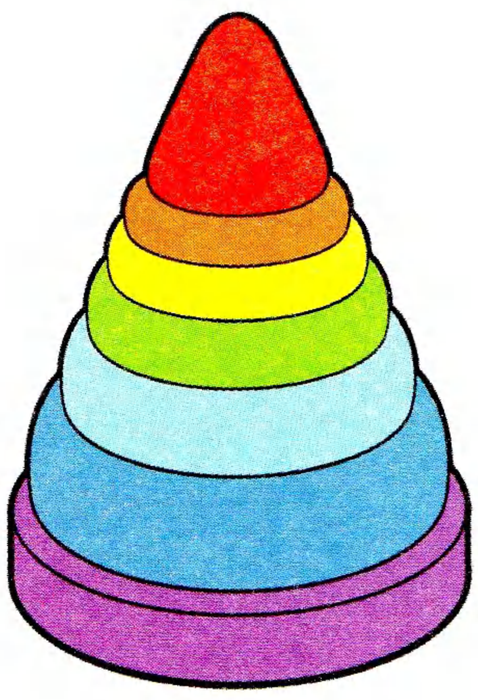


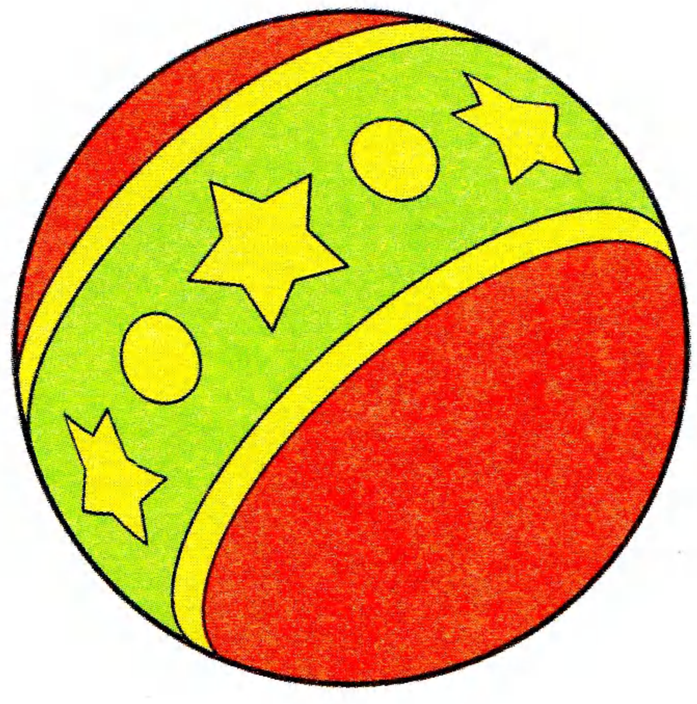


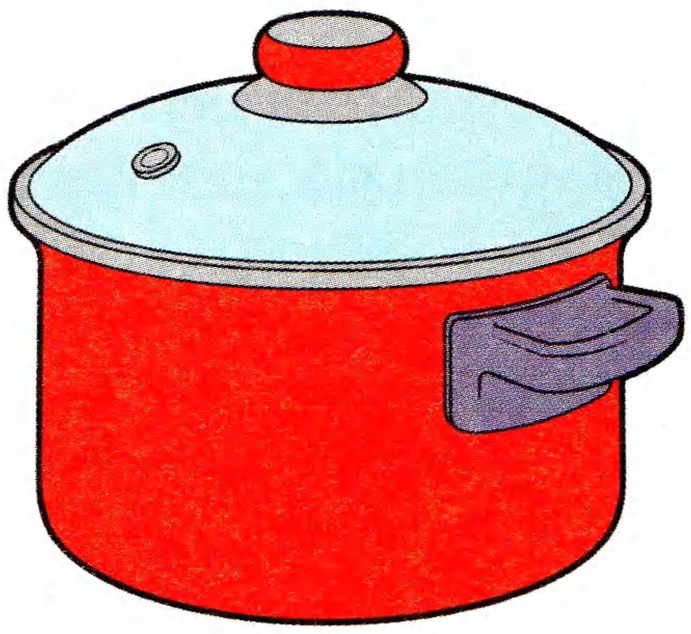


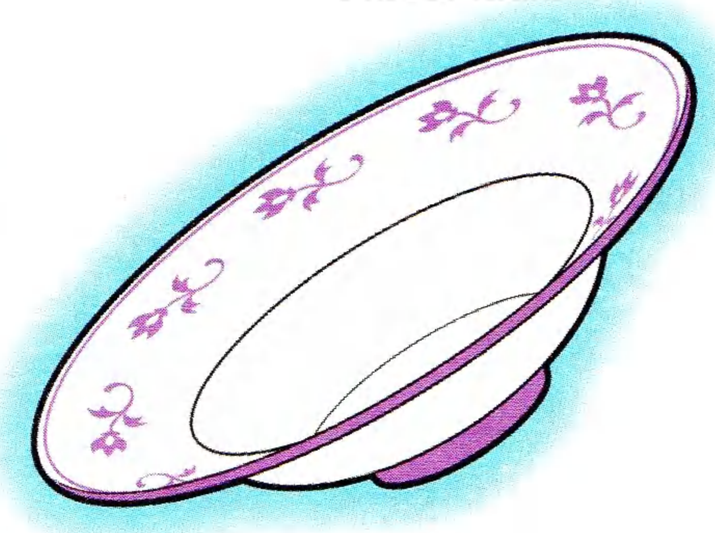


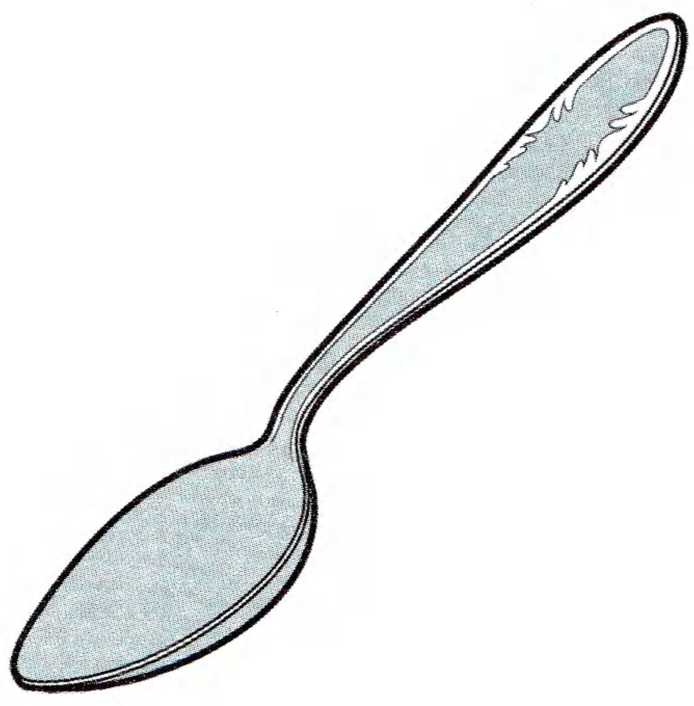












УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

Эта книга адресована детям младшего дошкольного возраста, а точнее — дошкольникам четвёртого года жизни, воспитанникам второй младшей группы дошкольных учреждений. Карточки рекомендуется использовать в процессе фронтальных и индивидуальных занятий по развитию речи.

К трём годам при своевременном психическом развитии у ребёнка достаточно богатый словарь (примерно 1200—1500 слов), и он рад любой возможности поговорить с близкими ему взрослыми людьми.

Удовлетворить потребности детей в речевом общении — важнейшая педагогическая задача. Она решается и с помощью иллюстративного материала, представленного в пособии. Специальные ситуации позволяют малышу принять участие в разговоре на понятную ему тему, а также предоставляют ему возможность стать активным помощником героини нашей книги. Ребёнок ощущает себя личностью знающей, умеющей. Это доставляет ему удовольствие и побуждает успешно выполнять поставленные перед ним педагогические задачи.

Трёхлетний ребёнок хорошо освоил мир ближайшего окружения и относительно легко ориентируется в нём. Дети различают и называют мебель, посуду, одежду, обувь, предметы бытовой техники и многое другое. Страницы книги предназначены для многократного использования, что чрезвычайно важно для повторения и закрепления учебного материала.

Данное пособие поможет вам придумать свои варианты заданий и игр для развития коммуникативно-речевых навыков детей младшего дошкольного возраста.

Желаю успехов!

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Общение представляет собой основной способ существования человека в любом возрасте. Оно же является необходимым условием формирования и развития ребёнка, а также усвоения им общественного опыта.

Одна из функций общения — коммуникативная. *Коммуникация* — процесс, обеспечивающий связь между участниками общения и взаимодействия (по Л. Б. Филонову).

Основная цель для данного возрастного периода состоит в том, чтобы у детей началось формирование коммуникативно-речевых навыков и коммуникативной активности, которые обеспечивают полноценное общение.

Данная цель может быть реализована при условии, что все участники общения **владеют речью** (языком). Однако в дошкольном возрасте идёт интенсивное формирование устной речи ребёнка и собственная речь детей несовершенна. Поэтому обязательным и необходимым условием реализации поставленной цели является решение задач развития речи: формирование словаря, грамматического строя, произносительной стороны речи, связной речи (в диалогической форме) — в соответствии с возрастными особенностями детей.

Работа по формированию коммуникационных навыков и развитию речи протекает в разных формах. С некоторыми из них вы познакомитесь в данном пособии.

Упражнение «Целое и части»

Цель: закрепить умение детей вычленять из целого отдельные части; упражнение в распространении простых предложений посредством однородных членов.

Материал: контурные изображения предметов и животных (рыбка, птица, цветок, дом); их составляющие детали разного цвета.

Ход работы: педагог предлагает ребёнку контурное изображение (или по выбору ребёнка) и просит назвать объект. Далее ребёнок украшает контурное изображение следующим образом: собирает такое же изображение из цветных частей и называет их, заполняя контур.

Возможные варианты задания: собираем образ реальной окраски; собираем образ по условию (по заданию взрослого), манипулируя цветом. Например: собери птичку, у которой красная голова, синие крылья, жёлтое тело. Собери цветок с красной серединкой, с жёлтыми лепестками; с жёлтой серединкой; с разноцветными лепестками. После того как ребёнок собрал изображение, взрослый задаёт вопросы: «Какого цвета лепестки у твоего цветка?»

Упражнение «Дидактический кубик слов»

Цель: развитие и обогащение словарного запаса (слова-обобщения: игрушки, фрукты, мебель, посуда).

Материал: кубики, набор картинок.

Ход работы: для занятия необходимо сделать картонные кубики по образцу на с. 12—13. Грани кубика не склеиваются, а складываются. Каждый кубик предназначен для определённой группы слов-обобщений. На каждую грань наклеивается изображение предмета, относящегося к группе слов-обобщений. Изображения предметов дублируются на отдельных карточках, размер которых чуть меньше, чем грани кубика. Это делается для того, чтобы карточки легко складывались внутрь кубика.

Варианты игры.

1. Педагог бросает сложенный кубик. Ребёнок называет картинку на верхней грани и подбирает аналогичную из разложенных на столе.

2. Кубик раскладывается и получается игровое поле. Далее игра проходит по принципу лото.

3. Педагог предлагает детям кубик с наклеенными на грани картинками с изображением слов-обобщений. Кубик жалуется детям, что ему скучно и он хочет приобрести друга. Воспитатель вносит другой кубик без картинок на гранях. Детям предлагается самим заполнить грани кубика новыми словами-обобщениями. Но есть условие: картинки не должны повторять изображения на основном кубике. Грани нового кубика заполняются постепенно. Конкретные предметы из тематической

группы дети определяют, исходя из своего кругозора, окружения, регионально-национальных особенностей. Количество новых кубиков определяется возможностями детей конкретной группы.

Панно «Сказочный детский сад»

Коммуникативно-речевые навыки в основном связаны с общей культурой поведения: приветствие, прощание, просьба, обращение, знакомство. Данные навыки формируются не только в реальных жизненных ситуациях, но и в специальных (обучающих). Для обучающих ситуаций предлагается сюжетная картинка «Сказочный детский сад».

Специальные ситуации моделируют различные варианты социальных отношений, которые в основном относятся к «конфликтам» или к «контактам». Обучение строится на основе образца, данного в виде диалога, связанного с ситуацией, в которой происходит общение.

Последовательность реализации специальных (обучающих) коммуникативно-речевых ситуаций включает в себя 5 этапов.

1. Презентация ситуации (введение детей в ситуацию) с помощью словесного объяснения: рассказ, инсценировка.

2. Презентация диалога (образца) детям.

3. Усвоение языкового материала диалога детьми (через вопросы, восстановление реплик).

4. Воспроизведение диалога детьми.

5. Расширение возможностей диалога-образца за счёт изменения компонентов ситуации (например, введение других персонажей — участников диалога, расширение круга участников). Этот этап обычно отсрочен во времени.

Работа строится на основе сюжета, текста и вопросов, заданий детям (см. оборот картинки).

Радуга

«Радуга» — программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет, по которой работают детские сады России. Для занятий по этой программе издательство «Просвещение» предлагает комплект учебно-наглядных пособий:

Т. И. Гризик. Говорим правильно. Слушаем и беседуем.
Пособие для детей 3—4 лет.

Т. И. Гризик, Т. И. Ерофеева. Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем.
Пособие для детей 6—7 лет.

В. В. Гербова. Учусь говорить.
Пособия для детей 3—4, 4—5 и 5—6 лет.

Т. И. Гризик. Познаю мир.
Развивающие книги для детей 3—4, 4—5 и 5—6 лет.

Т. И. Гризик, Т. В. Лаврова. Познаю мир.
Развивающая книга для детей 6—7 лет.

Т. Н. Доронова. Дошкольникам об искусстве.
Учебно-наглядные альбомы для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.

А. А. Грибовская. Детям о народном искусстве.
Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста.

Е. В. Соловьёва. Моя математика.
Развивающие книги для детей 3—4, 4—5, 5—6 и 6—7 лет.

Е. В. Соловьёва. Арифметика в раскрасках.
Пособия для детей 3—4, 4—5 и 5—6 лет.

Е. В. Соловьёва. Геометрическая аппликация.
Пособия для детей 3—4, 4—5 и 5—6 лет.

Е. В. Соловьёва. Буквы в раскрасках.
Пособие для детей 4—6 лет.

С. С. Гончаренко. Сделаю сам.
Альбомы для детей 3—4 и 4—5 лет.

З. Г. Сизова. Сделаю сам.
Альбом для детей 5—6 лет.

В. А. Мамедова. Сделаю сам.
Альбом для детей 6—7 лет.

Т. И. Гризик. Готовлюсь к школе.
Пособие для детей 6—7 лет.

ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

ISBN 978-5-09-019006-0
9 785090 190060